

La Forêt s'invite  
à l'école  
avec le



L'**IBP Kids** est une **version simplifiée** du véritable outil CNPF qui présente le principe de fonctionnement de l'IBP et les critères de **biodiversité à observer en forêt**.

Pour en savoir plus sur l'IBP, rendez-vous sur **[cnpf.fr](http://cnpf.fr)**

## IBP Kids ! Indice de Biodiversité Potentielle

Nom Prénom de l'observateur :

*L'IBP Kids est issu du projet IBP mené par le CNPF et INRAE Dynafor  
Réalisation : Léa Boubet © CNPF - Décembre 2021*



# C'est quoi ?

# Comment ça marche ?



Créé par le CNPF, l'IBP est un outil pour mieux intégrer la **biodiversité** dans la **gestion forestière**.



L'IBP permet :

- d'évaluer la **capacité d'accueil** d'une forêt pour les êtres vivants (plantes, oiseaux, insectes, champignons...)

→ *Les animaux et les plantes ont-ils un habitat et de la nourriture pour vivre dans la forêt ?*

- d'identifier les **améliorations possibles** lors des travaux sylvicoles

→ *Que faire pour que la forêt accueille encore plus d'animaux et de plantes ?*

Observer en forêt  
10 critères de biodiversité

7 critères  
modifiables  
avec la gestion  
du forestier

3 critères  
non  
modifiables

**À vous de jouer !**

# Avant de commencer

# Présentation de la forêt



Date : \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / 202\_\_

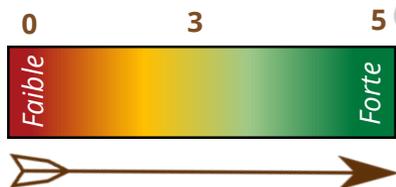
L'**IBP Kids** est une **version simplifiée** du véritable outil CNPF qui présente son principe de fonctionnement de l'IBP et les critères de **biodiversité à observer en forêt**.

Il faut remplir **un carnet par peuplement**  
→ *L'espace de la forêt homogène que l'on peut observer en se déplaçant*

Pour chaque critères à observer, il faut **compter les élément jusqu'au maximum**.  
→ *Si le maximum est 5, on ne compte pas au-delà de 5*

La couleur de chaque critère permet de déduire **si les conditions sont favorables ou non à la biodiversité**.

→ *Code couleur rouge (faible) et vert (fort)*



Les questions à (se) poser :

**Où** sommes-nous ? Aide : regarder des **cartes** !

→ *Département* : .....

→ *Commune, lieu-dit* : .....

Quelle est **la surface** de la forêt ?

→ *Sa taille* : .....

Quelle est la **composition de la forêt** ?

→ *Elle est composés d'arbres :*

*Feuillus ?*

*Résineux ?*

*Mixte (les 2) ?*



Les arbres ont-ils tous le même âge ? Oui ou Non

→ *Comment donner l'âge d'un arbre ?*

# Critère n°1 Essences

## Combien d'essences d'arbres autochtones sont présentes ?

→ Compter parmi la liste le nombre d'arbre d'espèces différentes (5 maximum)

### Les feuillus

- Alisier
- Aulne
- Bouleau
- Charme
- Châtaignier
- Chêne
- Erable
- Frêne
- Hêtre
- Orme
- Peuplier/Tremble
- Robinier
- Saule
- Sorbier
- Tilleul

### Les résineux

- Cèdre
- Douglas
- Épicéa
- Mélèze
- Pin (*peu importe lesquels*)

## Résultat Critère n°01

Nombre d'essences différentes

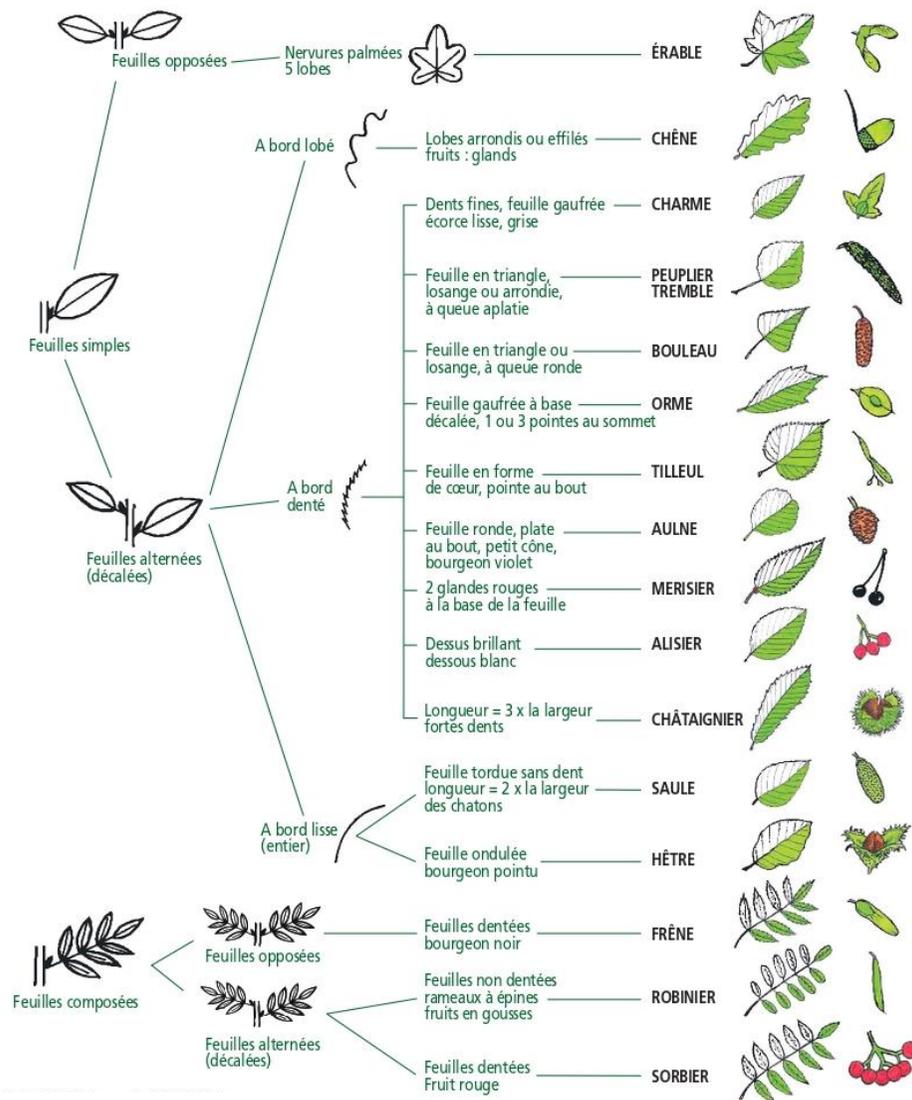
-----

0                      3                      5



## SAVEZ-VOUS RECONNAÎTRE LES FEUILLUS ?

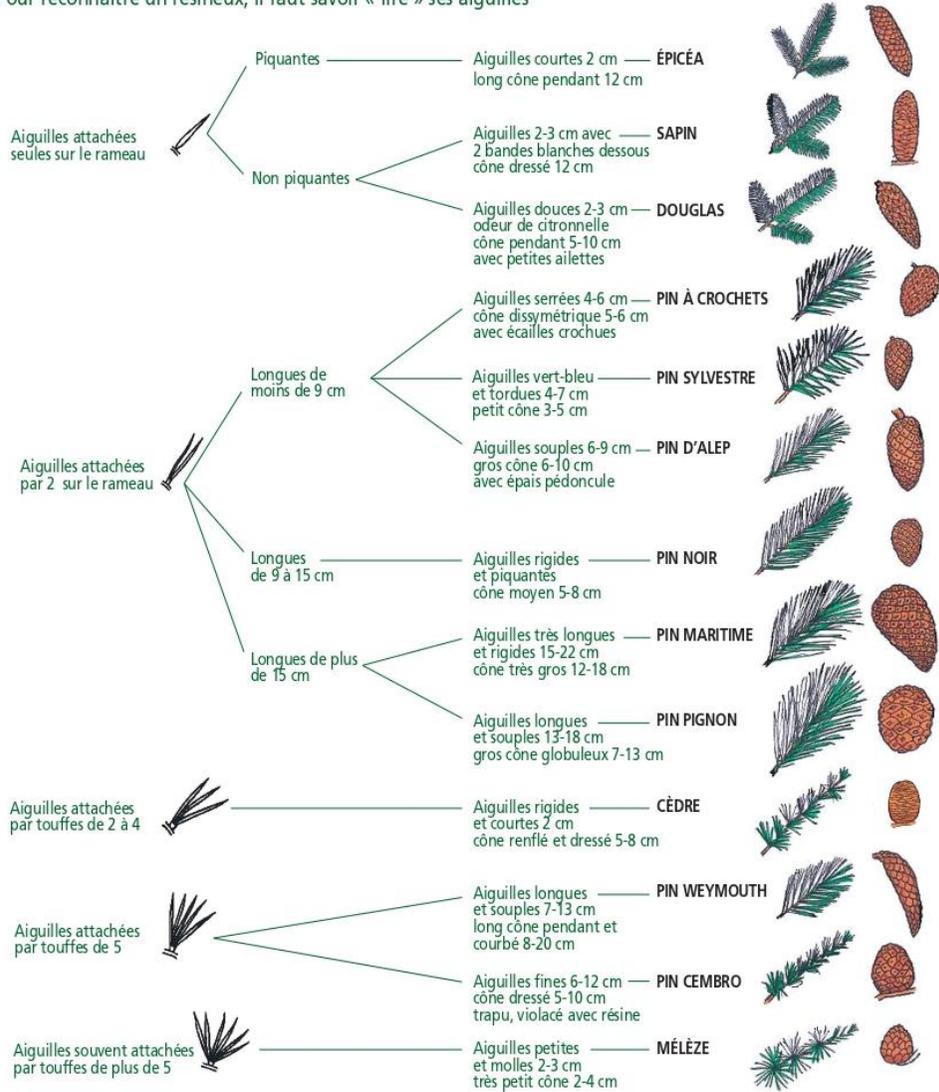
Pour reconnaître un feuillus, il faut savoir « lire » ses feuilles





## SAVEZ-VOUS RECONNAÎTRE LES RÉSINEUX ?

Pour reconnaître un résineux, il faut savoir « lire » ses aiguilles



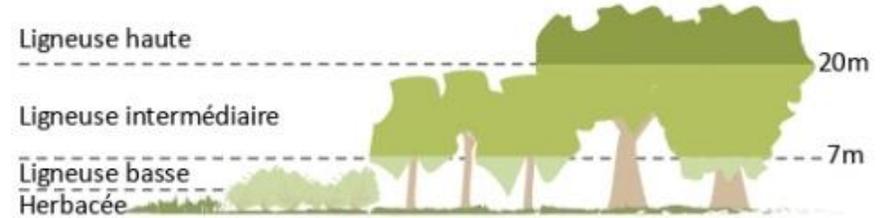
© ONF dessins : Jean-Michel Douche / ONF - Pour en savoir plus, consultez [www.onf.fr](http://www.onf.fr) et indiquez «8ac» dans le moteur de recherche

# Critère n°2 Structure



## Combien de strates sont présentes ?

→ Compter les différents étages où il y a des feuilles (4 maximum)

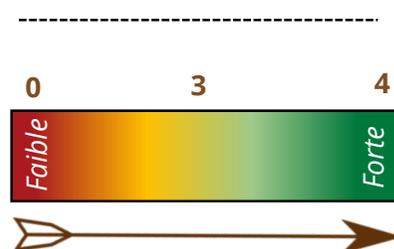


## Les strates : où sont les feuilles ?

- Haute (+ 20m)
- Intermédiaire (7 à 20m)
- Basse (- 7m)
- Herbacées : herbes, fougères, ...

## Résultat Critère n°02

Nombre de strates



# Critère n°3

## Gros bois mort debout

## Exemples

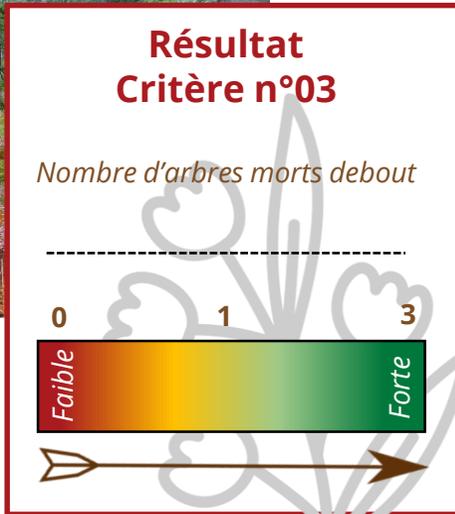


**Combien de gros arbres morts sont debout ?**

→ Compter les gros arbres secs debout ou les grosses souches hautes (+1m30) (3 maximum)



Florent Gallois © CNPF



Étienne Beraud © CNPF



Nicolas Brétonneau © CNPF



Jérôme Rosa © CNPF

# Critère n°4

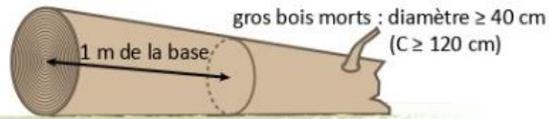
## Gros bois mort au sol

## Exemples



**Combien de gros arbres morts sont au sol ?**

→ Compter les gros arbres morts et secs, troncs tombés au sol (3 maximum)



Michel Barroli © CNPF



**Résultat**  
**Critère n°04**

Nombre d'arbres morts au sol



Léo Boubert © CNPF



Catherine Michel © CNPF



Sylvain Gaudin © CNPF

# Critère n°5 Très Gros Bois

# Critère n°6 Microhabitats



**Combien de très gros bois sont vivants ?**

→ Compter les gros arbres vivants (5 maximum)

**Combien d'arbres vivants ont un (ou des) microhabitat(s) ?**

→ Compter les arbres vivants avec un ou plusieurs microhabitats (6 maximum)

**Combien y-a-t-il de microhabitat(s) différents ?**

→ Compter les différents types de microhabitats en s'aidant de la typologie (3 maximum)



Louis-Adrien Logneau © CNPF

**Résultat Critère n°5**

Nombre de très gros arbres

-----

0                      1                      5

Faible                      Forte

-----

→

**Résultat Facteur n°06**

Nombre d'arbres à microhabitat

-----

0                      1                      6

Faible                      Forte

0                      1                      3

Nombre de types microhabitats différents

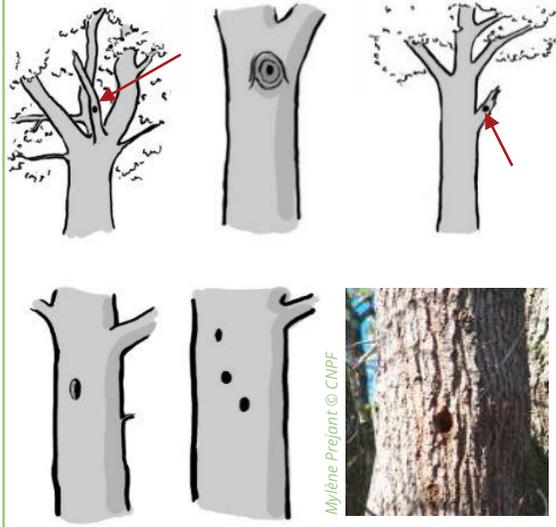
-----

# Critère n°6

# Microhabitats



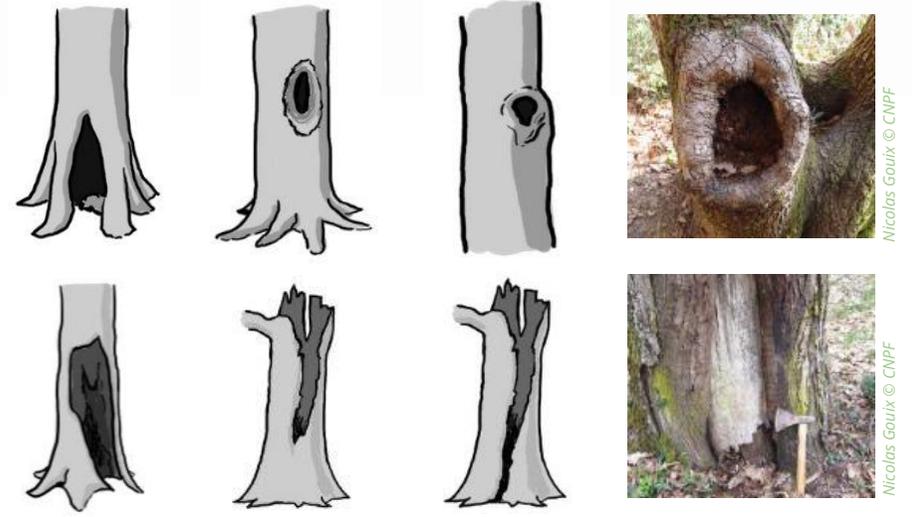
## Loges de pic (*trou d'oiseau*)



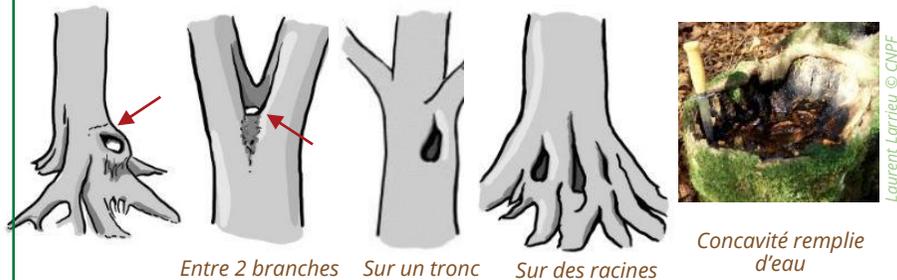
## Galeries d'insectes (*trous*)



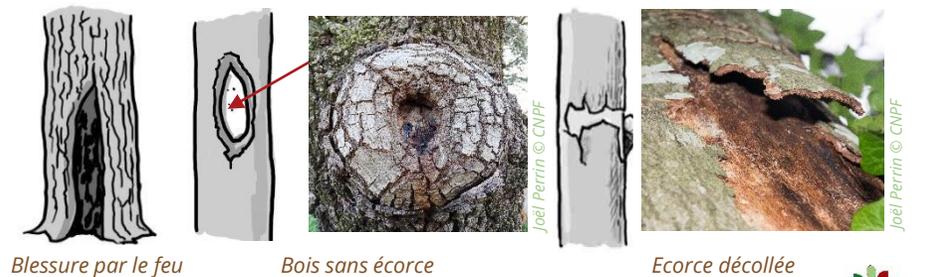
## Cavités à terreau (*trous dans le bois pourri*)



## Concavités (*trous remplis d'eau, de terre, ...*)



## Aubier apparent (*bois nu*)



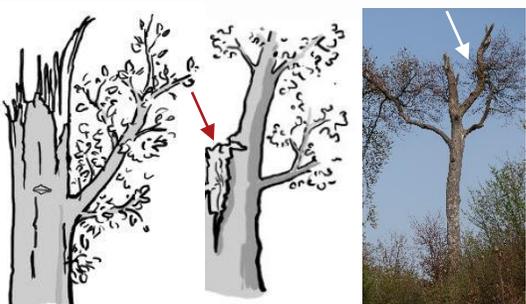


# Critère n°6

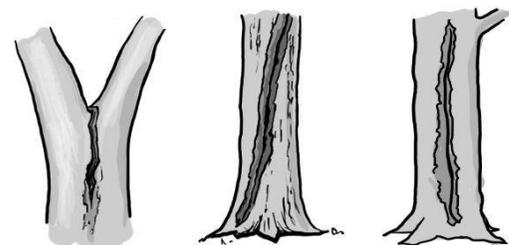
# Microhabitats



- Aubier et cœur apparents  
(bois nu et arbre ouvert)



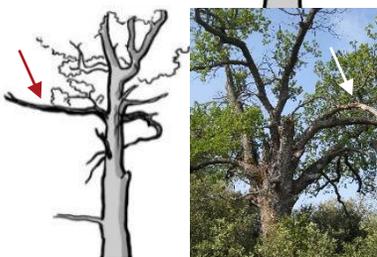
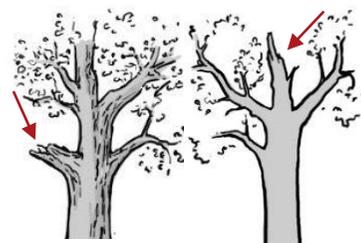
Arbre ou branche cassé(e)



Arbre fendu entre 2 branches ou sur le tronc

Sylvain Gaudin © CNPF

- Bois mort dans le houppier  
(beaucoup de branches mortes en haut de l'arbre)



Marie-Laure Gaduel © CNPF

- Loupes et chancres  
(grosseur sur le tronc)



Sylvain Gaudin © CNPF



Sylvain Gaudin © CNPF

Illustrations : Laurent Larrieu © CNPF

- Agglomération de gourmands ou de rameaux  
(beaucoup de petites branches au même endroit)



Balais de sorcière



Yves-Brailé © CNPF

- Sporophores de champignons pérennes  
(champignons qui restent sur le tronc)



Gilles Pichard © CNPF

- Sporophores de champignons éphémères  
(champignons sur le tronc)



Michel Bartoli © CNPF



Jacques Degenève © CNPF

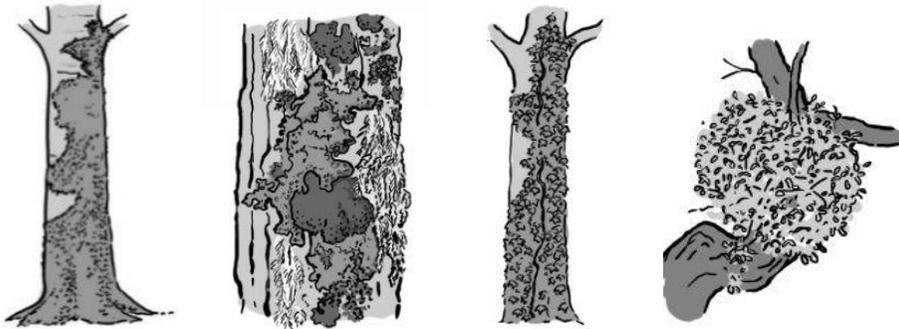
Illustrations : Laurent Larrieu © CNPF

# Critère n°6

# Microhabitats



## ☐ Plantes et lichens



Mousses

Lichens

Gui



Grégory Sajdak © CNPF



Sylvain Gaudin Grillot © CNPF

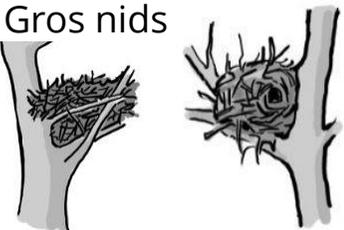


Marie-Françoise Grillot © CNPF



Mireille Mousas © CNPF

## ☐ Gros nids



Michel Bartoli © CNPF



Marie-Laure Gaduel © CNPF

## ☐ Microsols (*tas de terre en hauteur*)

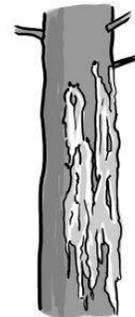


Sylvain Gaudin © CNPF

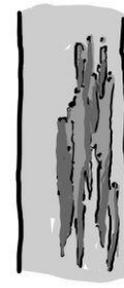


Olivier Martineau © CNPF

## ☐ Coulées de sève et de résine (*sur le tronc*)



Sylvain Gaudin © CNPF



Pierre Gorin © CNPF

→ Retour à la page 14 pour la note du critère n°6

# Critère n°7

## Milieux ouverts

# Exemples



**Il y a-t-il des milieux ouverts florifère dans la forêt ?**

→ Il y a-t-il beaucoup ou non d'espaces ouverts et fleuris dans la forêts : prairies, lisières, chemins non couverts d'arbres avec plus de lumière ? (qualitatif)



Jean-Baptiste Richard © CNPF

**Résultat Critère n°7**

Présence de milieux ouverts

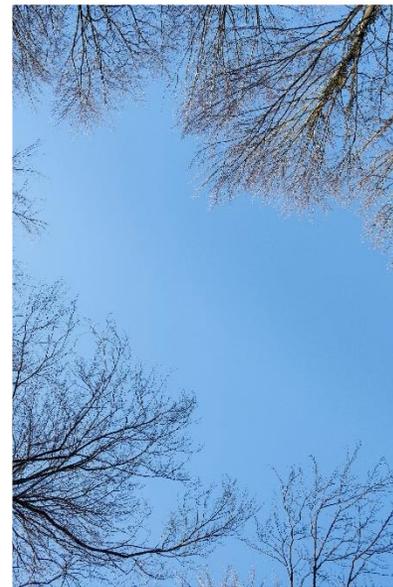
Pas du tout    Beaucoup    Un peu

Faible  Forte





Sylvain Gaudin © CNPF



Sylvain Gaudin © CNPF



Sylvain Gaudin © CNPF

# Critère n°8

## Forêt ancienne

# Critère n°9

## Milieux aquatiques



### La forêt est-elle ancienne ?

→ Regarder la carte de l'Etat Major (1816-1866) et la photo aérienne des années 60 (qualitatif).



### Résultat Critère n°8

La forêt est ancienne

Non      En partie      Oui



→ Si la forêt est présente sur les deux cartes c'est qu'elle est **ancienne** !

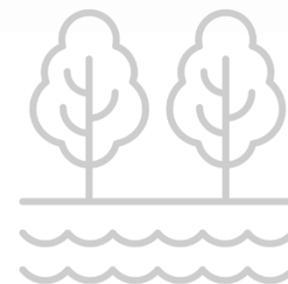
→ Cartes disponibles sur **geoportail.fr**

### Combien de types de milieux aquatiques sont dans la forêt ?

→ Compter les différents espaces avec de l'eau de la liste (2 maximum)

### Les milieux aquatiques en forêt

- Source
- Petit ruisseau ou canal, fossé
- Petit cours d'eau
- Rivière et fleuve
- Bras mort
- Lac et plan d'eau
- Etang et lagune
- Mare
- Tourbière
- Marécage



### Résultat Facteur n°09

Nombre de milieux aquatiques

-----

0                      1                      2





# Critère n°9

## Milieux aquatiques

# Critère n°9

## Milieux aquatiques



Source (*sortie d'eau souterraine*)



Claude Berducou © CNPF

Petit ruisseau ou canal, fossé (*largeur 1m max.*)



Pierre Gomin © CNPF

Bras mort (*ancienne rivière*)



Pierre Gomin © CNPF

Lac et plan d'eau (*profond et grand*)



Pierre Gomin © CNPF

Petit cours d'eau (*largeur 8m max.*)



Pierre Gomin © CNPF

Rivière et fleuve (*largeur 8m min.*)



Pierre Gomin © CNPF

Etang et lagune (*profondeur 3m max.*)



Pierre Gomin © CNPF

Mare (*petite taille, profondeur 2m max.*)



Laurent Lrrieu © CNPF

# Critère n°9

## Milieux aquatiques

# Critère n°10

## Milieux rocheux



- Tourbière (zone humide et végétation terrestre)



Pierre Gonin © CNPF

- Marécage (sol gorgé d'eau et végétation aquatique)



Pierre Gonin © CNPF

→ Retour à la page 24 pour la note du critère n°9

### Combien de types de milieux rocheux sont dans la forêt ?

→ Compter les différents espaces avec de la roche ou des pierres de la liste (2 maximum)

### Les milieux rocheux en forêt

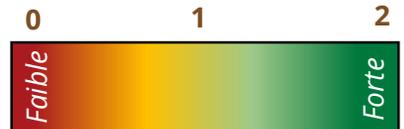
- Falaise
- Dalle
- Lapiaz
- Grotte, gouffre
- Eboulis instables
- Amoncellement de bloc stables (blocs épars ou murette)
- Banc de galets
- Chaos de blocs
- Rocher (paroi ou affleurement)



### Résultat Critère n°10

Nombre de milieux rocheux

.....



# Critère n°10

## Milieux rocheux

# Critère n°10

## Milieux rocheux



- Falaise (*paroi rocheuse +10m*)



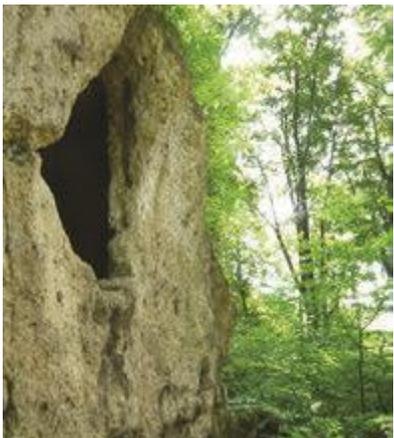
Pierre Goinin © CNPF

- Dalle (*sol de roche*)



Pierre Goinin © CNPF

- Grotte et gouffre (*ouverture dans la roche*)



Pierre Goinin © CNPF

- Lapiaz (*roche fissurée et creusée par l'eau*)



Laurent Lrrieu © CNPF

- Chaos de blocs (*tas de grosses pierres*)



Laurent Lrrieu © CNPF

- Banc de galets (*bord de rivière*)



Pierre Goinin © CNPF

- Rocher : paroi ou affleurement



Pierre Goinin © CNPF

- Amoncellement de blocs stables : blocs épars ou murette (*éboulis, tas ou mur de pierres*)



Laurent Lrrieu © CNPF



Pierre Goinin © CNPF

# Méthode l'IBP Kids

# Mes observations

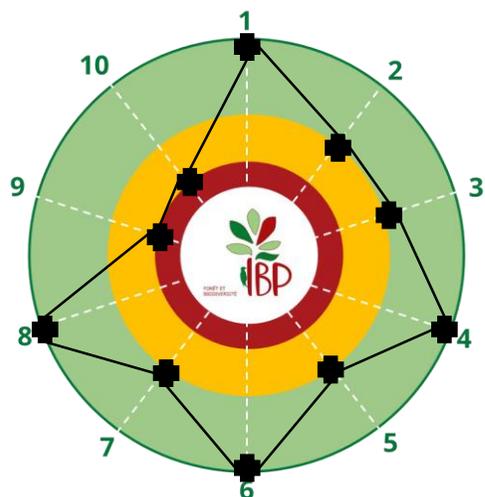


## Comment évaluer l'IBP Kids final ?

- Reporter la couleur des critères dans le tableau
- Mettre une croix dans la bonne couleur pour chaque critère dans la bulle IPB Kids

Plus les points sont **verts**, meilleure c'est pour la Biodiversité, plus le point est **rouge**, plus il faudra améliorer ce critère, si possible.

Exemple :



Facteurs	
1 - Essences autochtones	Green
2 - Structure	Yellow
3 - Gros bois mort sur pied	Yellow
4 - Gros bois mort au sol	Green
5 - Très gros bois	Yellow
6 - Microhabitats	Green
7 - Milieux ouverts	Yellow
8 - Forêt ancienne	Green
9 - Milieux aquatiques	Red
10 - Milieux rocheux	Red

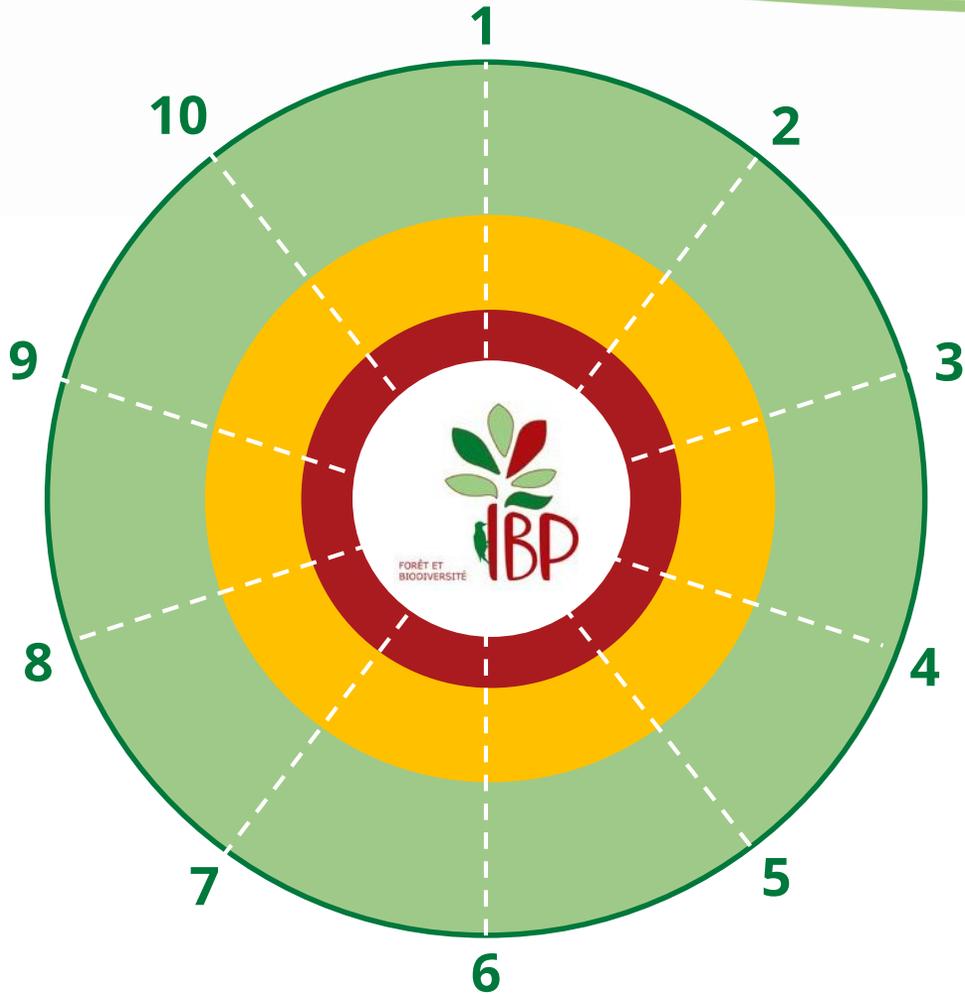
- Pour chaque critère, reporter la note couleur dans le tableau



Facteurs	Note
1 - Essences autochtones	
2 - Structure	
3 - Gros bois mort sur pied	
4 - Gros bois mort au sol	
5 - Très gros bois	
6 - Microhabitats	
7 - Milieux ouverts et fleuris	
8 - Forêt ancienne	
9 - Milieux aquatiques	
10 - Milieux rocheux	

# Calcule ton IBP Kids

# Comment s'améliorer ?



Handwriting practice lines consisting of 10 horizontal dashed lines. A faint illustration of a bird perched on a branch is visible on the right side, and a faint illustration of a tulip flower is visible at the bottom left.